

صاحب الجريدة ومدير شؤونها

ميشال سليم نجار

المدير المسؤول

الكسي سموري

ادارة الجريدة والمطبعة « شارع الانبياء »

صندوق البريد - ١٢٤

العنوان البرقي : الاعلان : القدس

جميع الرسائل تكون باسم صاحب الجريدة

الاعلان

AL - ILAN

جريدة تبحث في التجارة والعلم والادب

تصدر مرتين في الاسبوع موقتاً

ماكنات استوفر



الوكلاء في فلسطين والشرق
فروع في كل أنحاء فلسطين والشرق

هي امتن ماكنات العالم تستعمل للحياطة والتطريز

الموافق ١ جمادى الاول سنة ١٣٤٥

القدس السبت في ٦ نوفمبر سنة ١٩٢٦

عصرنا النير

هو عصر ديس في الشرائع وعم فيه الفساد فصار الانسان عدو نفسه ومملوك انتقالي الحديقة وان كانت مضرة مهلكة ولا غروا فقد تغيرت اخلاق واطوار لبشر هذا العصر، عصر التقدم والارتقاء فتوسيت بتغيرها التقاليد القديمة المستحسنة، وتركت مع جملة التقاليد العتيقة التي يستصوب الافلاخ عنها في هذا الزمن، ففتح عن ذلك تبدل ظاهر في الطبع والاهواء واصبحت الاميال والنفوس على غير ماكانت عليه قبلاً

تتمسك بالقشور وترك الباب، تتمسك بالحرف البراق وترك الجوهر الحقيقي

قد بلغ بنا تمسك الالقاء اقصى حدوده فلا تسأل تلميذاً في المدرسة عما يريد عمله بعد نهاية دروسه حتى يقول لك انه يعني تعلم احدي المهن الشريفة كالطب والصيدلي والهندسة والمحاماة وقد غصت البلاد بحاملي هذه الشهادات والالقاء الكبيرة

وليس من يقول انه يريد تشييط صناعة والده او لحياء زراعة بلاده وهو يكون ابن ذلك الفلاح ذي الاراضي الواسعة الفنية بترتبه اذا كان ابن الصانع العامل لا ينشط الصناعة وابن الزارع لا يبحي الزراعة فمن من ننظر اذا؟

واذا سألت احداً من هؤلاء بيجيك ان روح العصر تتطلب ذلك، فيا روح العصر الحالي ما ضررك وما اخبت ما انطوت عليه وما افس ابناء هذا العصر فيك؟

أقوال نابوليون

— قيمة الجيش رأسه لا افراده .
وليس الجيش الروماني الذي اخضع بلاد غاليا بل قيصر فقط
— لا يوجد شيء اصعب من اتخاذ قرار نهائي
— يجب ان تنفذ الشعوب بالرغم منها
— في الحرب كافي السياسة. الفرومة التي تضيق لا تعود ابداً

الصحافة والادب

بقلم الاستاذ عباس محمود العقاد

والجملات . ولا عمل للاسهاب في بيان فوائد الصحافة الادبية للادب لان الاسهاب في بيان ذلك كالاسهاب في القول بان رواج الآداب وتكثير عدد قرائها مفيد للآداب ومثل هذا القول في غنى عن التبسيط والتدليل

الا ان سؤالاً طبيعياً لا بد ان يرد على الخاطر في هذا المقام وهو هل افادت الصحافة الادب من جانب النوع والدرجة كما افادته من جانب الكم والكثرة؟

وبعبارة اوضح هل رفعت الصحافة مستوى الادب كما زادت عدد قرائه وضاعفت مادة مسطوراته؟ والجواب في رأيي الى النفي اقرب منه الى الايجاب ذلك ان انتشار الكتاتية بين جميع الطبقات يوكها بالاعم الاشيع من الاذواق والاهواء ويجعل الحزم الغالب عليها لجمهور القراء ومن يطلبون من كل قراءة مله تشبه ملاهيم السفه وتعجب افكارهم الساذجة، فلا يسع الصحيفة ان تقصر كتابتها على افانين القول التي تحتاج في فهمها وتدوقها الى ملكة نادرة وذهن واسع وطبع مسقف، ولا حيلة لها الا ان تلقي بالها الى الفئة الكبرى بين سواد قرائها مذكاً بقائها وذووعها رهناً برضاها قبل رضى الهيئة الناجية المختارة. وتلك آفة للديمقراطية الحديثة لا ندرى كيف يطاق الصبر عليها ولا كيف يعالجها الزمان فيما يعالج من الغير والاطوار

يستبشر قوم برواج الآداب المسرحية ولا ارى في رواجها الاعلام من علامات الكسل عن القراءة وانعام النظر، ويستبشر آخرون بكثرة الموجزات التي تلخص بدائع القرائع ولا ارى في كثرتها الا علامة اخرى على ذلك الكسل الوخيم فكان هبوط درجة الآداب تبع الازدياد حي يكون اولئك القراء من

الصحافة على اختلاف مواعيدها وموضوعاتها قريبة للعبة بالادب من حيث هو لغة وتعبير عن شعور فامن صحيفة مهذبة — ايأ كان موعدها ومطلبها — الا وهي تريد ذخيرة اللغة المكتوبة وتضيف الى محصول النفس من الماني والحواطر، وهي بهذه المثابة تخدم الادب وتوسع نطاقه بين طبقات القراء ومتى كان هذا شأن الصحف عامة فاحرى بالصحف المقصورة على الادب او التي تفرد له باباً خاصاً بين ابوابها ان تعد في مقدمة الوسائل الادبية وفي طليعة الفتوح التي تفسح حدود دولته وتضاعف عدد المعنيين به، وكثير بين صحف العصر الحاضر التي تصنع هذا الصنيع وتفرغ بعض ابوابها لا تآكل الشعراء والنقاد واحباب القصص والطرف وسائر ما يسمى ادباً في عرف القراء، وهي تفعل ذلك لان الادب موضوع مشترك يقرأه الاديب وغير الاديب ويسهل على من شاء ان يأخذ بنصيب منه على قدر استعداده ورغبته.

فهو مطلب لا غنى عنه لصحيفة تريد ان تستجمع اسباب الاقبال وتبز غيرها في التنوع والتشويق ويرجع الى هذا اعتناء صحف السياسة اليومية في اقطار العالم بباب الادب وما يتصل به ويجري مجراه.

فقد اصبح لبعضها كتاب اخصاء بمدونها بالنثف اليومية او الفصول الاسبوعية او بالقصص القصيرة والطويلة المتتابعة. فاستفادت هي وافادت القراء والكتاب فائدة قل ان تتاح بهذه الوسيلة فن تحصيل الحاصل ان يقال ان الصحافة اداة كبيرة النفع للآداب والادباء. خدمتها وخدمتهم بأذاعة اشعارهم وآثارهم وتبليغ رسالتهم في طينعات وطوائف ما كانت لتسمعهم بالولا الصحف

من اشباه الاميين او من طلاب اللغو وترجية الفراغ، وكان فكرة المساواة قد هبطت بالاعلى الى مقام الادنى ولم ترتفع بهذا الى مقام ذاك ! فصبح الانصار قنعين باقدارهم زاهدين في ظلم المزاي الفكرية والفضائل النفسية . ووقر في اوعامهم انهم آداد اكبر كبير في الذكاء والعلم فلا بغية لهم عنده الا ان يسليهم وينقدوه ولا حق له في ان يقف منهم موقف الاستاذ من التعلّم والمرشد من المسترشد . . . ولا شك في ان سلطان الشعب هو خير نظام عرفه الناس بعد من انظمة الحزم واساليب سياسة الاقوام، ولكن هذا الاثر الذي جناه على الآداب والفنون حق ايضاً لا شك فيه

وفي اوروبا اليوم ابداء مشهورون يقرأون في انحاء العالم بأسره ؟ ولكن ليس بين هؤلاء المعاصرين الذين قرأت لهم من هو اجدر بالاحترام من ايباز الكاتب الاسباني ومرجكف سكي الكاتب الروسي ويراندلو الكاتب الايطالي . لانهم اكرم اقداراً على انفسهم واتزه اقلماً عن محابة الشهوات والتلذذ والمحاملات من عامة الكتاب الغربيين، ولست اعرف سبباً خاصاً لذلك الا انهم نشأوا في أمم متخلفة بين أمم اوروبا لم يسيطر فيها سلطان الشعب على الآداب والأقار ولم يسب على الاقلام سنة المساواة والابتدال كما سبها على الامم السابقة في الحكومة الشعبية والتعليم وبعد فهل الصداقة هي التي أوجدت هذه الحالة أو هي السؤل الأكبر عنها؟ لا اظن . فانها حالة عمت الكتب والصحف وشاعت بين المصنفات ما كان له موعد مرسوم وما لم يكن له موعد للصدور. ويجب ان نذكر هنا ان الصحافة هي اقدر من غيرها على علاج هذه الحالة لانها تستطيع ان تحمل ايد على الردي فيجعله معه ويستميل اليه جمهور القراء شيئاً فشيئاً ولو على سبيل التجربة وحب الاستطلاع

(اذلال)

بائعات الازهار

نظم شاعر القطرين النابغة خليل بك مطران هذه القصيدة وقيلت في وصف فتيات يمن الازهار في حفلة لاعانة منكوبي الشام

بينات الروض تسمى رفقة
زهرات بائعات زهرا
هذه الخضرة فيها اسل
وبه السلوى اذا الحظ التوى
انظر الورد وسل حمرة
صورة الحب هي الورد فمن
حبذا الابيض شفاف السنا
تلبس العذراء في اوج العلى
هي طاقات من الزهر لها
من شرها فما يبذلها
ستر اعراض وير بذوي
واسا جرحى وابقاء على
وكساء لتيتم وندي
انما احسانكم بمن لكم
وبه دفع الزايات عنكم
يستطيع الجود في دره الاذى
لا تضنوا يا احبابي فها
هذه الطاقات فيها للفتى
ولمن لاقى شتاء العمر في

من بنات الجاه والقدر الرفيع
يا لقومي هل دريتم ما تبيع
يرى النفس من الجرح الوجيع
وبه الامن اذا الامن ربيع
هل عجا كعياه البديع
يشتره وله حسن الصنيع
عن عفاف وصفاء وخشوع
منه ابهى حلل القلب الوديع
في اليد البيضاء آيات تروع
بعض تخفيف، لويلات الربوع
رحم ذلوا وإرقاء دموع
اسد الصقها بالارض جوع
يستدر الثدي قوتا للرضيع
وبه الصحة والشمع الجميع
ان فعل البؤس في الخلق فظيع
عنكم ما غيره لا يستطيع
من يضع المال في الخير مضيع
من غوايات الصبا واق منيع
زهرات البر بشرى بالربيع
(الهلال)

أخلاق العرب

كان ممن ابن زائده بن عبدالله وهو الذي قيل فيه حدث عن ممن ولا حرج، تولى اماره العراق ولم يكن له سلف في ذلك وكان يوصف بالحكم وطول الاناء ومن حديثه ان اعرايا اتاه في ايام امارته ودخل عليه بغير اذن وهو يريد ان يمنحه فقال: اذكر اذ لحافك جلد شاة واذا نعلك من جلد البعير فقال ممن نعم اذكر ذلك ولا انساه فقال الاعرابي: فسبحان الذي أعطاك ملكا وعلمك الجلوس على السرير قال سبحانه على كل حال. فقال: فلست مسلما ان عشت درهما على ممن بتسليم الامير

قال السلام سنة تأتي به كيف شئت. فقال:

امير يا كل الفالوذ سرا
ويطم ضيفه خبز الشعير
قال الزاد زادنا ناكل ما نشاء
ونطعم ما نشاء. فقال:
سارحل عن بلاد انت فيها
ولو جار الزمان على الفقير
قال ان جاورتنا فرجبا بك وان
رحلت عنا فصحبوب بالسلامة. فقال:
جد لي يا ابن ناقصة بشيء
فاني قد عذمت على المسير
قال اعطوه الف درهم. فقال:

قليل ما أتيت به واني
لاطمع منك بلال الكثير
قال أعطوه الف آخر. فتقدم
الاعرابي وقبل الارض بين يديه
وقال:

سألت الله أن يبقيك ذخرا
فالك في البرية من نظير
قال اعطيناه علي هجونا الفين
فاعطوه علي مديحنا اربعة وله نوادر
اخرى لا يسعنا ذكرها لضيق القام

كلمات

للملكة رومانيا

جاهرت الملكة ماري ملكة رومانيا لبعض مندوبي الصحف في أبان اقامتها في باريس في طريقها الى الولايات المتحدة بأنها تحب الفتاة المصرية وروحها الاستقلالية وشموورها بأنها ليست عبدة للرجل ولكنها لا تحب المرأة التي تقرط في الكلام وتشرب الخمر وتدخن كالرجل لان هذه العادات السيئة ليست من التقدم بشيء قالت « ويعجبني من المرأة الاميركية تركها لشعرها ييوخ أو يشيب فاني لم ار امرأة اميركية تصبغ شعرها الا نادرا » واليك رأيها في الاولاد، قالت: « لي ستة اولاد ومع ذلك كان الوقت يتسع أمامي للتسلية واللهو وهذا مع العلم بأن علي واجبات اخرى غير واجبات الامومة وهي واجبات الملك ولقد ربيت معظم اولادي بنفسي واني اعتقد ان في كبر العائلة جمالا وسعادة وغبطة اذا كان المال موفورا »

هذا والملكة ماري الرومانية امرأة سياسية ووطنية مخلصه وموسيقية بارعة ورسامه حاذقة وشاعرة وكاتبة وروائية ولها مؤلفات كثيرة في موضوعات شتى وهي تعد من اجمل نساء اوروبا ولكنها عمت زى الفساتين القصيرة وتحظر لبسها على السيدات اللاتي يخدمنها في البلاط الملكي

وقد شاع في وقت من الاوقات ان الغرض من زيارتها للولايات المتحدة هو رغبتها في الاشتراك في تمثيل رواية سينماوغرافية في مقابل اجر عظيم ولكنها كذبت هذه الاشاعة تكذيبا باتا

اخبار مختلفة

قوة القلب

قوة القلب اشد واقوى من كل دافعة في العالم بالنسبة الى حجمه يدق القلب في الدقيقة الواحدة ٧٠ مرة وفي الساعة ٤٢٠٠ . وفي اليوم مائة الف مرة . وفي ٧٠ سنة مليارين و٥٧٥ مليوناً و ٤٤٠ الف مرة وفي كل دقة يدفع مائة غرام من الدم و ٨ التار في الدقيقة و ٤٢٠ لترآ في الساعة و ١٥ طن دم في اليوم . وكل ما في الجسم من الدم يبلغ ٢٨ لتراً فقط تمر كل دقيقتين او ثلاث دقائق حول القلب الذي يشغل بقوة يمكنك ان ترفع بها ٤٦ طناً الى علو متر واحد

(الصور)

الزواج

كان الزواج في العصور المظلمة يعقد امام ابواب الكنائس وليس في داخلها لكي تكون الشمس مشرقة على العروسين وذلك من قبيل التفاؤل

فوائد صحية

الافراط في شرب السوائل يؤثر في المعدة وفي حركة القلب تأثيراً سيئاً ويخفف كثافة الدم ويؤدي الى حدوث صداع وانحطاط في القوى

الصابون

من مزايا الصابون انه لا يزيل الاوساخ فقط بل يقتل الميكروبات ايضا

رخصة الزواج المدني

تكلف رخصة الزواج المدني في انكلترا نحو ثلاثين جنها ويستطيع المرء الحصول عليها بمجرد القسم بأنه ليس ثمة ما يمنعه من الزواج

ضريبة الكلاب

تبلغ ضريبة الكلاب في انكلترا هذا العام ثلاثة مليون جنيه

البحور

ان الولايات المتحدة كانت

تستهلك من البحور قبل تحررها ما قيمته ١٧٥ مليون من الجنيهات سنوياً

الاقبال على الزواج

كثر اقبال البنات في انكلترا على تعلم الفنون البحرية ويقال ان الكثيرات ممن يخدمن في البواخر الكبيرة يوفقن الى الزواج بكل سهولة

الزهور

اذا اردت ان تنمو الازهار في حديقتك جيداً فلا تسكب الماء على الازهار نفسها او على اوراقها بل على الجذور لانها هي التي تمتش وتحتاج الى الماء

السياسة والادب

في اوروبا يفرقون بين السياسة والادب ولا يخلطون بينهما . اما هنا فنحن نجعل الادب سلباً الى السياسة :

اما اذا ظهر بيننا كاتب وبلغ مكانة ما في الادب كان همه ان يعرف بين الناس ككاتب سياسي واما يشغل منصب محرر في جريدة سياسية لماذا !!

لان سوق الادب عندنا كاسدة وسوق السياسة دائماً في رواج (عن مجلة روز يوسف)

التفاح يتنفس

من الامور المعروفة عند علماء النبات ان التفاح وهو على الشجر يتنفس كما يتنفس الانسان اذ انه يسقنشق الاكسيجين وينفث ثاني اوكسيد الكربون . وقد عزم علماء كبروج في هذه السنة ان يقيسوا درجة تنفس التفاح

يمبدون الشيطان

هل يصدق القاري انه لا يزال يوجد في اميركا اناس يبدون الشيطان ؟ ولا نعمي باميركا الغابات الكثيفة حيث تعيش بعض القبائل المتوحشة بل المدن الآهلة بالسكان والتي هي قلب البلاد النابض ؟ فقد قبض البوليس اخيراً في نيويورك على رجل يعبد الشيطان لانه قتل رفيقه ليستولي منه على طلسم كان يرد به النحس عنه وعن عائلته

فكاهات

بين تليد ومعلمه

رأى معلم في درج تليد أنواعاً من الفاكهة والحلوى فأراد أن يؤنبه على ذلك فقال : أراك أيها الخبيث غنياً بالماكولات فقيراً بالمعلومات فأجابه التليد صدقت يا سيدي المعلم ولكن لا تنس أن الماكولات تأخذها من أهلنا أما المعلومات فتك الشاعر

— الشاعر اني ابحث عن كلمتين للتعبير عن لذات الحياة فهل يمكنك مساعدتي ؟
الآخر (وكان تاجراً) نعم وهي (قبضت تقوداً)

حسن البخت
— سمعت انك ستزوجه قريباً ففسى ان تكون حسن البخت
— ولماذا لا تكون حسن البخت ؟
حضرت ممالك كثيرة وخرجت منها سالماً
أدب

أرادت سيدة زيارة اقارب لها فبكرت في الخروج من منزلها وخوفاً من أن يأتي الجزاز بالرائب وضمت على الباب ورقة فيها « لا أحد هنا ، لا تتركوا شيئاً » ولما رجعت وجدت الباب مفتوحاً والبيت مسروقاً وقد كتب تحت كتابتها « شكراً فقد عملنا بنصحتك »

اعلان

من دائرة اجراء القدس
اتوموبيل دوتش نومرو
٢٥١ :
٦٢٢ :

ان الاتومبيلين المذكورين يصير بيعهم بالمزاد العلني بيوم الخميس الواقع في ١١ تشرين ثاني سنة ١٩٢٦ الساعة ٣ بعد الظهر لاستيفاء المبلغ ثمانية وثلاثين جنيه مصري والرسوم والمصاريف المطلوب من يوسف وفهي عويضة من القلمس لباركس باق كل من يرغب شراء عليه ان يراجع مأمور البيع باليوم والساعة

المذكورة ياب الخليل لاجله صار اعلان الكيفية

مأمور البيع
محمد الزردق

اعلان

معلم متخصص في اللغتين الانكليزية والعربية يعلم ان كل من اراد ان يتعلم إحدى هاتين اللغتين تكلماً وكتابة في خلال ثلاثة اشهر فقط ، عليه مراجعة ادارة هذه الجريدة

الدكتور نوح برون
المستشرق الشهير
يلقي دروساً في الاسبرنتو لمن اراد ذلك في خلال شهر واحد ومن يرغب في تعلم هذه اللغة فليراجع ادارة هذه الجريدة
القات نظر

كل من قبل عدداً واحداً عد مشتركاً

المطعم

العربي المفتخر

بالقدس — باب الخليل

كل من زار هذا المطعم العربي يشهد لصاحبيه حسن وحسن العمد بنظافة وجودة طعامه وبيع فيه جميع انواع الحلويات البيروتية والرياس على اختلاف اجناسها
فزيارة واحدة لهذا المطعم اكبر برهان على ما نقول

محل البستاني

شارع الملك جورج — يافا

الكندرجي الوحيد المتخصص في صنع الاحذية

للسيدات

اذا اردت ايها السيدة ان يكون حذاؤك غاية في الطرف والاعتقان مع نظافة في الشغل وعناية بالتفصيل على احدث الموض المصرية ، عليك ان تقصدي هذا المحل المعروف فتجدين فيه مطلوبك ، هذا عدا عما يصنعه من الاحذية الجميلة للرجال ايضاً وله محل في بيروت وفي الاسكندرية

دروس في الفنون الهندسية

لؤلؤها

المهندس نجيب منصور

المخرج من الاكاديميات الهندسية الالمانية

ومهندس في لجنة تخطيط المدن في فلسطين سابقاً

الغاية القصوى من انشاء هذا المشروع الوطني هو توسيع وتعميم كيفية البناء بكل اقتصاد — دعت اليه الحاجة الاقتصادية الماسة في البلاد — الدروس ترسل صحة البريد الى الطالبين الكرام في كل الجهات وقمطى مدة نصف سنة في فصلي الشتاء والربيع القادمين اما غوى الدروس فهي :

في بناء البوتون المسلح وتدبير المياه (الري)

بهذه الدروس الهندسية المصورة وبلمثلة حسية يتمكن الطلبة الكرام من الحساب الدقي في بناء البيوت وتنشيف المستنقعات وجو المياه الدروس تلقى او ترسل مرتين في كل شهر باللغة العربية وبالرسوم المفسرة لها مع مسائل حسابية ، لقاء بدل اشتراك معتدل بالنسبة الى قلة وكثرة انطلبة . فمن شاء الاشتراك بهذه الدروس المفيدة فعليه ان ينتهز الفرصة ويراجع

المهندس
نجيب منصور
شارع المعجمي — يافا

المخزن الذهبي الجميل

مبيع مجوهرات واواني فضية وذهبية

H. NABINSKY

شارع الملك جورج — يافا

اقصد محلة الخواجه نارينسكي تجد المجوهرات والاواني الفضية والذهبية مع الساعات المختلفة النوع والسماوارات بارخص الاسعار

وهو مستعد لاصلاح ابي نوع من الساعات

الكندرجي البار

A. BALAYAN & CO

شيك باريسيان

يافا شارع بستر

نمره ٧٢

لصاحب هذا المحل الخواجا بالايان وشريكه ذوق جميل في التفصيل وماتة الشغل . ومجمله يوجد فيه كميات كبيرة من الشغل الجاهز المتين البديع تشبه له بذلك براعته وتقدمه على غيره من صانعي الاحذية

اعلانات

المحل الشهير لجميع اجناس واشكال

المشروبات

H. TEBERBERG & CO. ZWILLER

يافا — شارع الملك جورج نمره ٣٠

م. س. تيربرك وي. ل. زوينر

بالجملة والمفرق

اقصدوا هذا المحل المذكور تروا الدوافيد المشروبات الروحية من خلاصة العنب الصافي

المخزن الفني

لتشكيل اسلاك الكهرباء داخلي بطريقة فنية مضمونة

شباك أخوان

HAFAK BROS JAFFA

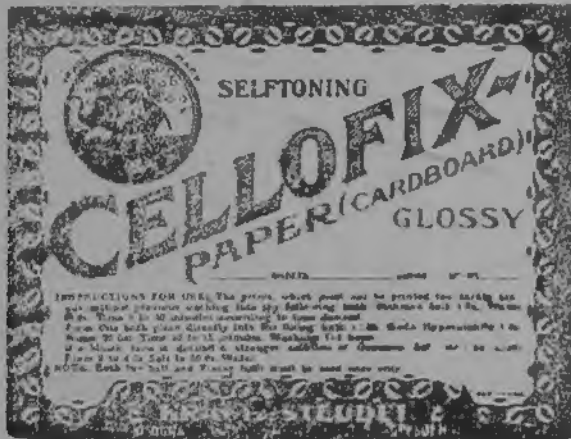
في اول طابق من عمارة بنك اوتومان طريق المجي يافا

يوجد في هذا المخزن الفني احسن اجناس التريات والقناديل الكهربائية على اختلاف أنواعها . ويوجد ايضا كل ما يحتاج اليه هذه الموجودات من ماكنات لتجديد الهواء . موتورات . دينمو . انابيب ماء . اباجورات على جميع اشكالها استحضرها الخواجا شباك اخوان من احسن الفبارك في العالم كل من يحتاج الى شيء من الاجناس المذكورة عليه ان يراجع محل شباك اخوان فيرى صدق ما نقول

مخزن جون دعوتل

يافا عمارة المستقيم صندوق البريد ١٥٨

المخزن الشهير لبيع ادوات التصوير بالجملة والفرق شارع هرتل نمرة ٥



للتصوير وللتصوير

« هالوفيسكي » هو الورق الجميل البديع للتصوير والطبع بالشمس ويوجد عندنا ما كنات للتصوير للواحد وللجملة وللجيوب من سعر ٣٩ غرشاً الى سعر ٣٩ جنيه مصري اقصداوا هذا المحل قبل اي مخزن آخر .



مخزن عموي للآثاث وكل لوازم البيوت

تل اييب تأسس في يافا سنة ١٩٠٦

اقصدوا هذا المحل تروا فيه من جميع اجناس اثاث البيوت المصنوعة بما كينات عصرية على اختلافها والاسعار غاية في المهادنة .

جريدة الاعلان

قيمة اشتراكها

في الداخل في الخارج

غرشاً

غرشاً

٧٥ عن سنة

١٠٠ عن سنة

٤٠ عن نصف سنة

٥٥ عن نصف سنة

٥٠ للاستاذة وطلبة المدارس

جميع وصولات الجريدة يجب ان تكون مطبوعة ومختومة بختم ادارة وموقع عليها بتوقيع صاحبها .

مطبعة جريدة الاعلان — القدس

اعلان

جريدة الاعلان ومطبتها

هي اول جريدة من نوعها ظهرت في فلسطين باتقانها وتنسيقها ونظافتها طبعتها على ورق صقيل بحروف جديدة . انشأت هذه الجريدة خصيصاً لخدمة التجارة والصناعة . فملي اصحاب التجارة والصناعة ان يملئوا عن بضائهم وصنائهم في جريدة الاعلان فينالوا من اعلانهم الغرض المقصود . مطبتها من اكبر مطابع فلسطين العربية وقد ابتعتها من مصر جميع اشكال الحروف العربية . ومن المانيا الحروف الافرنجية على اختلاف اجناسها مع كل لوازم الطابع الكبيرة الحديثة وقد اصبحت مطبعتنا الان على استعداد تام لقبول طبع الكتب والمجلات والجرائد مع جميع الاشغال التجارية بالثلاث لغات الرسمية باتقان تام . وباسعار لا يمكن ان يجارينا بها احد . الادارة

محل لمبيع احسن البيانات

سفير وهو بنكو

تل اييب صندوق البوسطة ٥٤
SAFIR HOPENKO TEL- VIV
P. 08 54

وكيل احسن فبارك البيانات الالمانية



Bechstein
Schiedmayer
Stingl
Hofmann
Fritz

بخشتين
شيدماير
ستنكل
هوفن
فريتز

الدفع نقداً ٢ او ٣ جنيهات والباقي اقساط شهرية

شروط الدفع في غاية المهادنة

مطبعة هذه الجريدة مستعدة لطبع جميع ما يطلب منها باسعار لا تراحم

سياراتان فوكسل

معروض للبيع سيارتان فوكسل من امقن السيارات واصلحهما للاستعمال والسعر في غاية الرخص . فلي الراغبين في الشراء مراجعة ادارة هذه الجريدة

اعلان

اذا اردت ان تبني بيتاً جميلاً
صحياً ، متيناً ورخيصاً

واذا اردت ان تمنح ارضك
بكل دقة وسرعة ورخص

راجع مكتب الهندسة
لصاحبها

نجيب منصور وي . روزتول
مهندسين ومساحين
يافا — شارع المجي

اعلان

« حلقة » آرمون »

شارع يافا — امام حديقة البلدية
القدس

اذا اردت ايتها السيدة الحسنة ان تقصي شعرك ، وتقلي اظافرك على الاسلوب الاوروبي الحديث واذا اردت ايها السيد ان تقصي شعرك على احسن ما ترغب وتشتهي فاقصدا حلقة « آرمون » الذي افتتحت حديثاً في شارع يافا امام حديقة البلدية ، تجدا فيها كل ادوات القص والتزين ، ودهون الشعر وأنواع الروائح المختلفة

ماكنة تطريز باليد

على آمر طرز



قد استحضرت حديثاً محل ي . سموري واولاده بالقدس من اشهر الفبارك ماكنة تطريز باليد وهي سهلة الاستعمال خفيفة الحركة وتساعد السيدات على سرعة العمل وعلاوة على ذلك فانها مكفولة لمدة طويلة وكل من يشرف عملنا الكائن على طريق السكوية ازاء المنشية بر جميع لوازم التطريز وكل انواع الرسم مع جميع شال الصوف المصبوغة بالصباغ لثلاث على اختلاف الوانها وكل ذلك باسعار لا يجارينا بها احد

الخياط الشهير للرجال

ZALIVANSKY
Gents Tailor
Jaffa

عمارة علي المستقيم — يافا

اذا اردت ايها السيد ان تجد خياطاً على الذوق المصري فاقصد محلة الخواجا زاليفنسكي الخياط الشهير ترمايسرك وترتاح اليه نفسك . وفوق ذلك تجد عنده من انواع القماش احسنها وامتها